



## **CORSO DI FORMAZIONE PER UNA EDUCAZIONE PLURI SENSORIALE SECONDO IL METODO BRUNO MUNARI® AL FINE DI SVILUPPARE UN PENSIERO PROGETTUALE CREATIVO DIVERGENTE**

Un approccio semplice ma rigoroso ad un materiale, come la ceramica, legato indissolubilmente all'evoluzione dell'uomo. Gestì elementari quasi arcaici, dice Bruno Munari:

*“...si impasta, si manipola, si usano degli utensili ripercorrendo un tragitto antico...”*

*“Sono gesti ripetuti che man mano si affinano inventando degli schemi di azioni ,azioni sempre più complesse fino a sviluppare un pensiero progettuale creativo divergente. Un approccio con un materiale che prima di tutto è fisico poi visivo ed infine intellettuale. L'affinamento del gesto, l'invenzione e in ultimo il loro concatenarsi genera la “progettazione” che porterà l'individuo a costruire un proprio percorso artistico creativo che parli del suo linguaggio interiore”. Ivana Anconelli*

Questo percorso formativo per l'educazione artistica e lo sviluppo del pensiero progettuale creativo è rivolto non solo a docenti ed educatori ma a chiunque intenda arricchire la propria conoscenza nella prospettiva di una educazione utile alla formazione integrale dell'individuo.

Tutti i corsi si svolgeranno a Faenza presso il laboratorio di Ivana Anconelli in Via Micheline, 4.

### **PROGRAMMA CORSO DI IV LIVELLO AVANZAMENTO PROGETTUALE DAL METODO DI BASE PERCORSO FORMATIVO RIVOLTO AD ADULTI**

**10,11,12,13 dicembre 2020**

Ultimo atto di tutta la metodologia che promuove, attraverso un percorso operativo, le capacità' progettuali dell'individuo.

Il primo stadio fornisce i pre-requisiti,

il secondo e il terzo stadio sviluppano forme di astrazioni mentali,

**il quarto ed ultimo stadio libera l'individuo stimolandolo a creare i propri percorsi didattici- creativi, nell' ambito delle attività' scolastiche o attività' artistiche.**

La persona così formata avrà la possibilità a sua volta di aiutare i suoi alunni ad uscire dai confini di una "conoscenza formale e stereotipata" per sviluppare una "conoscenza multiforme e libera da vincoli"

#mabilab #brunomunari #IVlivellobrunomunari

## **PERCORSO OPERATIVO**

### **Giovedì pomeriggio**

**Ore 15,00 – 18,00 Accoglienza e 1 incontro ( teorico) .**

Spiegazione del progetto che s'intende realizzare.

1 specificare l'area a cui si fa' riferimento e perché'.

2 specificare le finalità' didattiche e pedagogiche che il progetto intende sviluppare nel percorso operativo.

3 specificare l'utilizzo delle tecniche di base scelte al posto di altre.

4 delineare i passaggi del progetto dal semplice al complesso

5 illustrare i quadri operativi di cui e' composto il progetto didattico o artistico .

### **Venerdì giornata intera**

Ore 9,00 – 13,00

Ore 13,00 – 14,00 *Pausa pranzo*

Ore 14,00 – 18,00

### **Sabato giornata intera**

Ore 9,00 – 13,00

Ore 13,00 – 14,00 *Pausa pranzo*

Ore 14,00 – 18,00

### **Domenica giornata intera**

Ore 9,00 – 13,00

Ore 13,00 – 14,00 *Pausa pranzo*

Ore 14,00 – 18,00

La quota d'iscrizione è di € 364,00 + iva. Il pagamento della quota di partecipazione può essere effettuato mediante Bonifico Bancario intestato a Ivana Anconelli (nb. specificando nella causale il titolo del corso ed il nome del partecipante) presso:

Banca Monte dei Paschi di Siena: IBAN I T 16 P 010302370300000 100 25 94

Al momento dell'iscrizione va versato un acconto pari a € 100,00. Le iscrizioni saranno confermate via mail e verranno accettate in ordine di arrivo fino all'esaurimento dei posti disponibili (max 15 partecipanti a corso). Il pagamento della quota di partecipazione al corso deve essere effettuato entro il 15 maggio 2019.

Ci si può iscrivere ad ogni livello separatamente, ma ciascuno prevede la partecipazione a quello precedente (ovvero non si può partecipare al secondo livello senza aver fatto il primo e così via) in quanto la metodologia comporta una conoscenza graduale dello spirito del Maestro Bruno Munari.

A termine di ciascun corso verrà rilasciato ufficiale attestato di formazione ad ogni partecipante e verranno consegnate le opere eseguite da ciascun allievo (nel caso di cottura delle ceramiche verranno spedite successivamente).

N.B. Non è possibile utilizzare la carta del docente per il pagamento della quota.

Mabilab Via Micheline,4, Faenza

Info [www.mabilab.com](http://www.mabilab.com)

cell. 347.5204327

[info@mabilab.com](mailto:info@mabilab.com)